

# theater plauen zwickau

## Repertoire



**Die Räuber** Schauspiel von Friedrich Schiller – ab 14 Jahren



**Medea** Tragödie von Euripides – ab 14 Jahren



**Wir sind die Neuen**  
Komödie nach dem gleichnamigen Film von Ralf Westhoff – ab 12 Jahren

# theater plauen zwickau

## 8. Sinfoniekonzert – Weltenentwürfe

**Richard Wagner** *Columbus-Ouvertüre* WWV 37 (1835) **Samuel Barber** *Knoxville: Summer of 1915* für Sopran und Orchester op. 24 (1949) **Gustav Holst** *Die Planeten* (1918)

Robert Schumann besprach in der Neuen Zeitschrift für Musik die Uraufführung von Richard Wagners *Columbus-Ouvertüre*, die noch deutliche Anlehnung an Mendelssohns Kompositionsstil aufweist, und lernte ihn in diesem Zusammenhang kennen. Mit ihrer äußerst großen Blechbläserbesetzung lässt die Ouvertüre bereits Wagners Aufbruch in neue Musik gefilde erahnen. Samuel Barber, US-amerikanischer Neo-Romantiker, schwelgte für seine Orchesterlieder *Knoxville: Summer of 1915* in Kindheitserinnerungen an das Landleben in Tennessee: Pferdekutschen, Erdbeeren mit Milch, Picknick im Garten, Vogelgezwitscher – der Traum von einer heilen Welt. Gustav Holst wendet in seiner Suite *Die Planeten* den Blick in das Weltall. In monumentalem, filmischem Gestus erforscht er die Ausdehnung unseres Sonnensystems, die die irdischen Konflikte kleiner erscheinen lässt.

**ML** GMD Leo Siberski **S** Maria Mitich, Sopran – Philharmonisches Orchester Plauen-Zwickau

**Plauen** 1. Juni – 19.30 Uhr – Vogtlandtheater

**Zwickau** 21. Juni – 19.30 Uhr – Konzert- und Ballhaus *Neue Welt*

# theater plauen zwickau

## Rückblick und Vorschau

Nach einer erfolg- und arbeitsreichen Spielzeit 2017/18 mit neuen Tanzstücken wie *Identity, Eine kleine Meerjungfrau, Dancing Chorus Line, Identität 2* und *Ein Sommernachtstraum*, verabschieden sich Ballettdirektorin Annett Göhre und ihre Tänzerinnen und Tänzer in den wohlverdienten Urlaub. In der kommenden Spielzeit erwartet das Ballett Sie zu neuen spannenden Tanzkreationen. Ab August stehen sie gemeinsam mit dem Schauspielensemble wieder auf der Bühne des Parktheaters Plauen: Im Elvis-Presley-Musical *Love me Tender*, für das bereits Proben laufen.



**Identität 2** Moderierte Tanzminiaturen von Annett Göhre, Cayetano Soto und Steffen Fuchs – ab 12 Jahren

# theater plauen zwickau

## Umzug

Anfang Juni verlässt das Theater Plauen-Zwickau sein bisheriges Verwaltungsgebäude im Theater in der Mühle. Die Studiobühne im TiM wird noch bis 31.12.2018 bespielt. Intendanz, Geschäftsführung, Buchhaltung und künstlerische Leitung ziehen um in die Schumannstraße 2/4 in 08056 Zwickau.

## Sommerpause

Während der Spielzeitpause sind unsere Theaterkassen in Plauen vom 25. Juni bis 5. August und in Zwickau vom 1. Juli bis 5. August geschlossen. **Online-Kassaverkauf** [www.theater-plauen-zwickau.de](http://www.theater-plauen-zwickau.de) – Bitte beachten Sie, dass ab 30. Juni online gebuchte Karten erst ab 6. August versendet werden können.

Wir wünschen unserem Publikum einen erholsamen Sommer und freuen uns auf ein Wiedersehen in der neuen Spielzeit.

# theater plauen zwickau

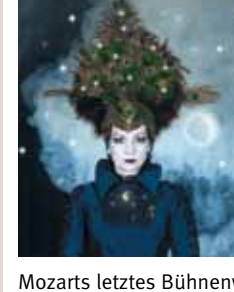


Das Theater Plauen-Zwickau trauert um seinen ehemaligen Sänger Reinhard Hein, der am 6. April im Alter von 74 Jahren in Zwickau verstorben ist. Der Bariton debütierte 1967 und gehörte von 1969 bis zu seiner Pensionierung 2009 zunächst zum Zwickauer und nach der Fusion auch zum Plauener Musiktheaterensemble und stand in unterschiedlichsten Partien des Opern-, Operetten- und Musicalfachs auf der Bühne. In eindrücklichster Erinnerung wird er als Sänger von Verdi-Partien wie z. B. als Rigoletto, Amonaso, Carlo di Vargas, Jago, Vater Germont, als Mozart-Interpret in Rollen wie Masetto und Papageno, als Jochanaan in Strauss' *Salome*, als Ernst Ludwig in *Cabaret*, als Vater in Treibmanns *Der Idiot* nach Dostojewski, als Fumio in Jean Forrests *Blumen von Hiroshima* sowie als Beamter in Rosenfelds *Der Mantel* nach Gogol bleiben. Zu seinen Lieblingsrollen, die er immer wieder interpretierte, gehörte der Vater in *Hänsel und Gretel* und der Zsupán in Strauss' *Zigeunerbaron*. Unsere tiefste Anteilnahme gehört seinen Angehörigen und Freunden. Wir werden ihn in ehrendem Gedenken bewahren.

# theater plauen zwickau

## Die Zauberflöte

Oper in zwei Akten von Wolfgang Amadeus Mozart – Libretto von Emanuel Schikaneder – ab 10 Jahren



Die drei Damen der Königin der Nacht retten den ohnmächtigen Prinzen Tamino vor einer gigantischen Schlange. Als Gegenleistung fordert die Königin der Nacht ihn auf, ihre Tochter Pamina aus Sarastos Sonnenreich zu befreien und gibt ihm ihren unbedarften Vogelfänger Papageno als Wegbegleiter mit. Betört vom Bildnis der Prinzessin willigt Tamino ein. Ausgestattet mit einer Zauberflöte und einem Glockenspiel, die alle Gefahren zu besiegen vermögen, begehen sich die beiden in das vermeintliche Reich des Bösen.

Mozarts letztes Bühnenwerk über die Macht der Liebe und der Vernunft gilt bis heute wegen seiner Verflechtung volkstümlicher, märchenhafter, hochästhetischer und philosophischer Ebenen als beliebteste Oper überhaupt. Ob Innigkeit, Tragik, Klamauk, Pathos oder Verschlagenheit – alle menschlichen Regungen finden in dieser Märchenwelt ihren Platz. Die Freimaurer Mozart und Schikaneder stellen in ihrer effektvollen Oper ihre Helden vor eine Reihe Prüfungen, bei denen sie mit Liebe der Wahrheit und dem Gutem zum Recht verhelfen.

**ML** GMD Siberski **R** Pöckel **B/K** Hölzl **S** Brault – Marston a. G. – Mitich – Senf a. G. – A. Taniguchi u. a. G. – Ulasevych – Kim – Sandmann – Schröter – Seitz – S. Taniguchi u. a. – Operchor des Theaters Plauen-Zwickau – Mitglieder des Extrachores Zwickau – Mitglieder der Singakademie Plauen – Philharmonisches Orchester Plauen-Zwickau

**Premiere Zwickau** 22. Juni – 19.30 Uhr – Freilichtbühne am Schwanenteich  
**Weitere Vorstellungen** 24. Juni – 16.00 Uhr + 29. Juni – 19.30 Uhr + 30. Juni – 18.30 Uhr

## Einführungsmatinee zu Die Zauberflöte

Sie freuen sich bereits auf Mozarts fantastische Musik und können Ihren Besuch auf der Freilichtbühne kaum erwarten? Lassen Sie sich bereits am 17. Juni bei der Matinee von Regieteam und Sängerinnen und Sängern auf *Die Zauberflöte* einstellen. Erfahren Sie Details zur Konzeption und hören Sie erste Kostproben. Und werfen Sie einen ersten Blick auf die Bühne!  
**Zwickau** 17. Juni – 11.00 Uhr – Freilichtbühne am Schwanenteich

## Repertoire



**L'Orfeo** Oper von Claudio Monteverdi – ab 12 Jahren



**Die schöne Galathée** Operette von Franz von Suppé – ab 12 Jahren



**Eugen Oregin** Oper von Peter Tschaikowsky – ab 14 Jahren

# theater plauen zwickau

## Paarshit – Jeder kriegt, wen er verdient!

Kabarett mit Mandy Partzsch und Erik Lehmann



Wenn die bessere Hälfte ihre dunkle Seite zeigt, wenn die Schmetterlinge im Bauch von einer Portion Bratkartoffeln verdrängt werden, dann ist es soweit: Paarshit! Dann antwortet Er auf ihr „Hab dich lieb!“ mit „Du mich auch!“ Die Dresdner Vollblutkabarettisten Mandy Partzsch und Erik Lehmann stürmen als krisenerprobtes Paar die Bühne. Mit Lust und Charme sezieren sie alle Klischees und Vorurteile, die der Krampf der Geschlechter zu bieten hat. Vom Brautstrauß zum Rosenkrieg – und das an einem einzigen Abend. 100 Prozent lustig! Kann Spuren von schwarzem Humor enthalten!

**Zwickau** 3. Juni – 19.30 Uhr – Malsaal

## theater plauen zwickau

### Gastspiele Schulproduktionen

#### Rotasia

Musical von Sandra Engelhardt und Martin Maria Schulte – Ein Theaterstück der Musical-Gruppe der Ev. Montessorischule unter der Leitung von Nicole Brunisch, Steffi Liedtke, Desiree Siegel und Jens Wunderlich – ab 4 Jahren  
Prinz Shadi von Rotasia ist ziemlich aufgewühlt. Er hat dieses Buch gefunden, das von den Ländern der Welt erzählt – dabei weiß doch jeder, dass es außer Rotasia kein anderes Land auf der Welt gibt! Je aufgeregter die nervigen Hofleibwächter, Sim und Sam, verkünden, dass das alles nur Märchen seien, umso mehr träumt der Prinz davon, diese anderen Länder zu finden. *Rotasia* erzählt von alten Ängsten und neuen Freuden, von großen Träumen und kleinen Schritten; vom Mut, etwas Neues zu wagen, und der Bereitschaft, einen Ratschlag anzunehmen.

**Premiere Plauen** 11. Juni – 18.00 Uhr  
**Weitere Vorstellungen** 12. Juni – 9.15 + 14.00 Uhr

#### Brain-Storm

Ein Stück des künstlerischen Profils der Klasse 10 des Diersterweg Gymnasiums Plauen – ab 6 Jahren

Eine Autorin von Büchern über Natur und Umwelt versucht sich mühsam an einem Roman, steckt aber in einer Schreibblockade. Auf der anderen Seite steht ein Polizist, dem es nicht gelingt, dem in der Stadt kursierenden Haschisch auf die Spur zu kommen. In einer Bar treffen beide aufeinander und während eines Tumults findet zwischen ihnen ein Gehirn austausch statt. Dann wird es richtig bunt und am Ende ist alles anders ...

**R/B/K** Ulrike Martin – Silke Behr  
**Plauen** 14. Juni – 15.00 + 18.00 Uhr – Kleine Bühne

# theater plauen zwickau

## Spitzenfestgala 2018 – anything goes

*Anything goes*, übersetzt „alles ist möglich“, heißt Cole Porters überdrehtes Gauner-Musical über die Zeiten der amerikanischen Prohibition. Unter diesem Titel findet dieses Jahr die beliebte Spitzenfestgala im Vogtlandtheater statt, die einer der Höhepunkte des jährlichen Plauener Spitzenfestes ist. Und auch diesmal werden Solistinnen und Solisten des Musiktheaters, beliebte Gäste wie das Duo Stiehler/Lucacio, die Schauspielereisen Sandrine Guiraud sowie die BigBand des Vogtlandkonservatoriums für ein abwechslungsreiches Programm sorgen. Der Nachwuchspianist Elias Störw vom Vogtlandkonservatorium spielt Robert Schumanns Klavierkonzert. Erklingen werden unter anderem auch Titel von Cole Porter, Stephen Sondheim und Duke Ellington. Natürlich wird auch eine Modenschau, diesmal mit Modellen der angesagten Hamburger Modedesignerin Julia Starp aus ihrer neuesten Collection mit Alltags-, Business- und Abendmode, nicht fehlen.

**ML** GMD Leo Siberski – **Mod/Gesang** Sandrine Guiraud – Solistinnen und Solisten des Musiktheaterensembles – Elias Störw, Klavier – Duo Stiehler/Lucacio – BigBand des Vogtlandkonservatoriums *Clara Wieck* – Philharmonisches Orchester Plauen-Zwickau  
**Plauen** 16. Juni – 18.00 Uhr – Vogtlandtheater

# theater plauen zwickau



**Identität 2017/2018**

# theater plauen zwickau

## Vogtlandtheater Plauen – Theaterplatz 1 – 3 – 08523 Plauen

**Öffnungszeiten Besucherservice und Tageskasse**  
Di / Do / Fr 10.00 – 18.00 Uhr – Mi 10.00 – 15.00 Uhr – Sa 10.00 – 13.00 Uhr  
**Ticket-Service** [03741] 2813-4847 oder -4848  
**Besucherservice** [03741] 2813-4832 oder -4834 – **Fax** [03741] 2813-4835  
**Mail** [service-plauen@theater-plauen-zwickau.de](mailto:service-plauen@theater-plauen-zwickau.de) – [www.theater-plauen-zwickau.de](http://www.theater-plauen-zwickau.de)

### Theaterkasse Zwickau – Alter Steinweg 4 – 08056 Zwickau

**Öffnungszeiten Besucherservice und Tageskasse**  
Di / Do / Fr 10.00 – 18.00 Uhr – Mi 10.00 – 15.00 Uhr – Sa 10.00 – 13.00 Uhr  
**Ticket-Service** [0375] 27 411-4632 oder -4648  
**Besucherservice** [0375] 27 411-4632 oder -4634 – **Fax** [0375] 27 411-4635  
**Mail** [service-zwickau@theater-plauen-zwickau.de](mailto:service-zwickau@theater-plauen-zwickau.de) – [www.theater-plauen-zwickau.de](http://www.theater-plauen-zwickau.de)  
**Vorstellungskassen TiM** [0375] 27 411-4604

Die Tages- bzw. Abendkasse öffnet 1 Stunde vor Vorstellungsbeginn in der jeweiligen Spielstätte.

### Kartenvorverkauf, Reservierung & Abholung

Für alle veröffentlichten Vorstellungstermine können Sie Karten reservieren. Wir bitten Sie, reservierte Karten, wenn nicht ausdrücklich anders vereinbart, innerhalb von 2 Wochen, spätestens jedoch bis 3 Werktage vor der Veranstaltung abzuholen. Nicht abgeholte Reservierungen werden wolverkauft. Es gelten die AGB der Theater Plauen-Zwickau gGmbH.

**Öffnungszeiten Kostümverleih**  
**Plauen** – Vogtlandtheater – Mo 8.00 – 12.00 + 12.30 – 14.00 – Di nach tel. Vereinb. [03741] 2813-4878 – **Zwickau** – Breithauptstr. 3 – Fr 9.00 – 12.00 + 13.00 – 18.00 – Do nach tel. Vereinb. [0375] 27 411-4685

**Servicestellen im Kulturraum**  
**Greiz** – Buchhandlung Annelie Jäkel – Brückenstr. 30 – 07973 Greiz – Tel [03661] 2382 – **Kirchberg** – Reisebüro Otto & Schütz – Auerbacher Str. 10 – 08107 Kirchberg – Tel [037602] 664-79 – **Kottwitz** – Reisebüro Annett – Oelsnitz Str. 5 – 08223 Kottwitz – Tel [037463] 843-22 – **Markneukirchen** – Tourismusbüro – Trolitzschen 14 (Gerber-Hans-Haus) – 08258 Markneukirchen – Tel [037422] 411-49  
**Meerane** – Buch und Musik – August-Bebel-Str. 31 – 08393 Meerane – Tel [03764] 5673 – **Müllten** – Rager-Schuhwaren – St. Jacober Hauptstr. 17 – 08132 Müllten – Tel [037601] 2425 – **Oelsnitz** – Buchhandlung am Markt – Markt 5 – 08606 Oelsnitz – Tel [037421] 236-33 – **Pausa** – Gemischtwarenladen – Zuelenroder Str. 16 – 07952 Pausa – Tel [037432] 224-73 – **Rehau** – Info-Zentrum Stadt Rehau – Maxplatz 5 – 95111 Rehau – Tel [09283] 4609 – **Reinsdorf** – Gemeindeverwaltung – Wiesenaue 41 – 08141 Reinsdorf – Tel [0375] 274-1212 oder -1213 – **Scheibitz** – Buchhandlung am Neumarkt – Neumarkt 16 – 07907 Scheibitz – Tel [03663] 422-309 – **Staden** – Buchhandlung Moritz – Königsstr. 14 – 08233 Treuen – Tel [037468] 4216 – **Wildenfels** – Stadtverwaltung – Poststr. 26 – 08134 Wildenfels – Tel [037603] 559-3314 – **Zwickau-Haßlau** – Polsterer Katrin Rauch – Cainsdorf Str. 9 – 08112 Wilkau-Haßlau – Tel [0375] 677-9581

**Wir bitten unsere Besucher aus Rücksicht auf die anderen Zuschauer um pünktliches Erscheinen. Ein Nach-einlass nach Beginn der Vorstellung ist nur in Ausnahmen möglich.**



**Sparkasse Zwickau**  
Gut für die Region.

# theater plauen zwickau

## Speed-Dating

Eine musikalische Stückentwicklung des theaterspielclubs 18+ Plauen



Schon länger beäugen die Nachbarinnen das Treiben im neuen Café unten im Haus, doch als sie dem Geschehen endlich auf die Spur kommen, sind sie schier entsetzt. Die skurrilen Figuren, die abends dort auftauchen, treffen sich zum Speed-Dating! Theresa und ihr verschrobener Stammgast Logan empfangen sie dort alle: die junge Putzfrau, den sperrigen Geschäftsmann, die verschwundene Braut oder die romantische Filmdiva. Alle im Café sind auf der Suche nach der großen Liebe. Sie treibt die Sehnsucht, Aufnahme zu finden im

fürsorglichen, schützenden Hafen einer anderen Person. Jede und jeder hat etwas im Gepäck und so prallen Kindheitstraumata, Enttäuschungen und übersteigerte Romantikvorstellungen unaufhaltsam aufeinander. Ausgangspunkt der Stückentwicklung des theaterspielclubs 18+ waren Lieblingslieder. Die durchaus schrägen Figuren wurden selbst entwickelt und Szenen eigens geschrieben. Es entstand ein heiter-amüsanter Abend über die Schwierigkeiten, den Mann oder die Frau fürs Leben zu finden, angefüllt mit ohnmachtverdächtigen Liedern aus den Genres Rock-Pop, Schlager und Singer-Songwriter, die live gesungen und begleitet werden.

**ML** Steve Schubert **Band** Steve Schubert – Christian Gäbler – Alexander Seidel – Jens Kirchner **R/B/K** Steffi Liedtke – Helene Stiller

**Premiere Plauen** 1. Juni – 19.30 Uhr – Kleine Bühne  
**Weitere Vorstellungen** 2. Juni – 19.30 Uhr + 3. Juni – 18.00 Uhr – Kleine Bühne

## Ach du lieber Pinguin

Eine Stückentwicklung des theaterkinderclubs 7+ Zwickau

Eine Professorin begibt sich auf eine spannende Reise zu einer Polar-expedition und möchte Pinguine erforschen. An den Polkappen angekommen, trifft sie auf eine Horde lustiger Pinguine. Die kleinen Vögel mit den ulkigen Fracks bauen so einige Katastrophen. Alles, was sie anpacken, geht schief. Denn die Kleinen haben es faustdick hinter den Ohren: Aus Langeweile machen sie sich über alles und jeden lustig und verzapfen eine Menge Quatsch.

Die Kinder unseres theaterkinderclubs 7+ Zwickau dachten sich gemeinsam die Geschichte rund um die Forscherin und die tierischen Versuchsobjekte aus. Sie zeigen dabei enorme Spielfreude und Einsatz – ein Riesenspaß für Groß und Klein!

**R/B** Silvio Handrick **K** Annika Liebel

**Premiere Zwickau** 4. Juni – 18.00 Uhr – Theater in der Mühle  
**Weitere Vorstellungen** 5. Juni – 9.30 Uhr + 11.00 Uhr – 6. Juni – 9.30 Uhr + 11.00 Uhr – Theater in der Mühle

## Das Gespenst von Canterville

von Oscar Wilde für die Bühne bearbeitet von Susanne Lietzow – eine Produktion des theaterjugendclubs 12+ Plauen – ab 9 Jahren

Auf Schloss Canterville spukt es: Dort treibt der gefürchtete Sir Simon sein Unwesen, der seinerzeit seine Frau ermordet haben soll. Nun taucht der amerikanische Botschafter Hiram B. Otis mit seiner Familie auf und sie werden vor dem Geist gewarnt. Sie geben jedoch nichts auf den britischen Aberglauben und richten sich fröhlich in der neuen Behausung ein. Prompt wird nicht die Familie in Angst und Schrecken versetzt, sondern die Amerikaner machen dem Gespenst das Leben zur Hölle: Sir Simon wird von den unerschrockenen und unzerzogenen Kindern Idaho und Washington mit allen möglichen Mitteln und Segnungen der neuen Welt verfolgt und bekämpft. Was der Nachwuchs des amerikanischen Botschafters in Schloss Canterville veranstaltet, bringt den schönsten Spuk durcheinander und das alteingesessene Gespenst der Verzweiflung nahe. Nur die junge Virginia spendet Trost, bringt Erlösung und verliebt sich in die alte Welt.

**R/B/K** Steffi Liedtke – Helene Stiller

**Premiere Plauen** 6. Juni – 19.00 Uhr – Kleine Bühne  
**Weitere Vorstellungen** 9. Juni – 19.00 Uhr – Kleine Bühne

## Mare Meum

Eine Stückentwicklung des theaterjugendclubs 12+ Zwickau

Seit jeher sind die Menschen vom Meer und seinen Weiten fasziniert. Etwa 2/3 der Erdoberfläche ist mit Wasser bedeckt, das meiste Wasser auf der Erde befindet sich in den Meeren. Die Wassermengen der Ozeane bestimmen unser Klima. Die Meere bieten unzähligen Lebewesen eine Heimat und in ihren Tiefen eröffnen sich ganze Welten. Was bedeutet uns Menschen das Meer? Wie schlimm ist die Umweltverschmutzung? Welche Mythen ranken sich um das Meer? Warum bedeutet es den meisten Urlaubern so viel?

Diesen und anderen Fragen stellt sich der theaterjugendclub 12+ Zwickau und wagt sich in diesem Jahr nach dem *Theatertlingshaus* in der letzten Saison wieder an eine Stückentwicklung. In *Mare Meum* begeben sich die jungen Spieler auf eine Reise in die Untiefen des blauen Wunders. Sie schrieben dafür eigene Texte, in denen sie sich ganz persönlich mit ihrem Verhältnis zum Meer auseinandersetzen. Es verspricht ein spannender und tiefgründiger Abend zu werden!

**R/B** Silvio Handrick **K** Annika Liebel

**Premiere Zwickau** 7. Juni – 19.30 Uhr – Malsaal  
**Weitere Vorstellungen** 10. Juni – 18.00 Uhr – 15. Juni – 19.30 Uhr – 17. Juni – 18.00 Uhr – Malsaal



Schüler machen Theater 2018 – Mare Meum

## Licht unter der Haut

Eine Stückentwicklung des theaterstudentenclubs Zwickau

Tagtäglich fluten Bilder auf uns ein. Bilder, die nachdenklich stimmen. Bilder, die verstören. Kaum ein Tag ohne Katastrophenmeldung in der medialen Berichterstattung: Krieg, Chemiewaffen im Kampf gegen Menschen, Menschen auf der Flucht, auf der Suche nach Identität, nach klaren Verhältnissen, nach Abgrenzung, nach Sicherheit. Und wir alle schauen zu. Jeden Tag. Über 7 Milliarden Menschen leben auf der Erde; über 7 Milliarden Schicksale, die miteinander verknüpft sind. Menschen, die einander brauchen, die einander abweisen. Menschen, die einander lieben, die einander schlagen. Menschen, die grausam sind. Menschen, die zwischen einfach und richtig wählen müssen. Wo hört Menschenwürde auf? Was ist menschlich? Was unmenschlich? Diesen Fragen widmet sich der theaterstudentenclub Zwickau mit seiner Stückentwicklung *Licht unter der Haut*. In kurzen, selbstgeschriebenen Szenen werfen die Studentinnen und Studenten der Westsächsischen Hochschule einen Blick auf die zwischenmenschlichen Beziehungen in unserer Gesellschaft und zeigen damit mal subtil, mal deutlich die Risse auf, die sich durch unsere Gesellschaft ziehen.

**R/B/K** Silvio Handrick

**Premiere Zwickau** 12. Juni – 19.30 Uhr – Theater in der Mühle  
**Weitere Vorstellungen** 13. + 14. + 16. Juni – 19.30 Uhr – Theater in der Mühle

## Animal Revolution – Wir kehren zurück

Insenzerung des theaterkinderclubs 7+ – nach Ideen der Kinder – unter der Leitung von Steffi Liedtke und Helene Stiller – ab 6 Jahren



Zwei heimatlose Wölfe bringen die Revolution ins Rollen. Frau Wolf ist schwanger. Sie benötigt dringend etwas zu essen und ein Dach über dem Kopf. Zusammen mit ihrem Mann tritt sie vor Frau Uhu, die im Wald für Ordnung sorgt. Die Tiere des Waldes, vor allem die ebenfalls Kinder

erwartenden Hasen, haben Angst vor den Wölfen. Sie wollen sie nicht bei sich aufnehmen. Zudem wird auch ihr Lebensraum immer enger und schmuziger. Es reicht kaum für sie selbst. Herr Wolf erklärt den Tieren, wer daran Schuld ist: die Menschen. Ein Igel, ein Dachs, ein Hase und ein Wolf machen sich auf den Weg, um Verbündete zu suchen und die skrupellosen Menschen aufzuhalten. Sie wollen nichts anderes als ihr gutes Recht. Die Tiere kehren zurück und weisen die Menschen in ihre Schranken.

**R/B/K** Steffi Liedtke **Texte** Kinder – Steffi Liedtke

**Premiere Plauen** 17. Juni – 16.00 Uhr – Kleine Bühne  
**Weitere Vorstellungen** 18. Juni – 15.00 Uhr – Kleine Bühne

# theater plauen zwickau

## Grüßwort

Sehr geehrtes Publikum, liebe Theaterfreunde,



Ich möchte die Gelegenheit nutzen, mich im Namen des Theaters Plauen-Zwickau ganz herzlich für Ihre Treue und zahlreichen Besuche unserer Vorstellungen in der nun schon wieder endenden Saison 2017/2018 zu bedanken. Aufmunternde Worte, gerade in der schwierigen Zeit der Theatersanierung in Zwickau, Lob für qualitätsvolle Theaterabende von Oper, Ballett, Schauspiel oder Konzerten, aber auch kritische Meinungen, die wir sehr ernst nehmen, unterstützen uns bei der täglichen Arbeit. Wir freuen uns, dass trotz Schwierigkeiten die Sanierung des Gewandhauses vorangeht und können täglich die Fortschritte auf der Großbaustelle beobachten. So tragen wir weiterhin die Hoffnung, dass wir gemeinsam mit Ihnen, liebes Publikum, im Jahr 2020 unser altes THEUES Theater wieder eröffnen dürfen. Da sich die Gesellschafter des THEUES, die Städte Plauen und Zwickau bereits heute auf die Fortführung des Grundlagenvertrages bei Erhalt aller Sparten ausgesprochen haben, gehen wir mit guter Hoffnung in die nächste Dekade und freuen uns, dass wir Ihnen damit weiterhin ein breit gefächertes, eigenproduziertes und qualitativvolles Programm anbieten können.

Bevor wir uns jedoch in die Spielzeitpause verabschieden, haben wir noch einige Höhepunkte für Sie vorbereitet. Da ist z. B. die Spitzenfestgala in Plauen unter dem Motto *Anything goes* am 16. Juni. Erleben Sie auch die Vorstellungen unserer Theaterclubs. Hier zeigen theaterbegiertere Kinder, Jugendliche und Erwachsene, was sie in einem Jahr intensiver Probenarbeit erreicht haben – ein Besuch lohnt sich! Mit Mozarts *Zauberflöte*, deren Premiere am 22. Juni 2018 auf der Freilichtbühne in Zwickau stattfindet und die als Freilichtspektakel der besonderen Art ganz sicher zu den Highlights Ihres Sommers avancieren wird, verabschieden wir uns dann auch in Zwickau von unserem Publikum in die Spielzeitpause 2018.

Gestatten Sie mir noch einen kleinen Ausblick auf die neue Spielzeit. Wir sind bereits ab 10. August mit *Pinochio* in der Zwickauer „Alten Posthalterei“ und ab 17. August mit *Love me Tender*, einer Musical von dem Musik von Elvis Presley im Parktheater Plauen wieder für Sie da. In diesem Sinne wünsche ich Ihnen einen schönen Sommer und freue mich, Sie in der neuen Spielzeit wieder begrüßen zu dürfen. Ein kleiner Tipp: Nutzen Sie die Möglichkeiten unseres vielfältigen Abonnementangebotes oder unserer Theatercards – so können Sie das volle Programm zu einem noch attraktiveren Preis genießen.

Ihre Sandra Kaiser  
Geschäftsführerin

**Impressum** Herausgeber Theater Plauen-Zwickau gGmbH – Gewandhausstr. 7 – 08056